



BBKK.

Verksamhetssammanfattning 2023

Efter flera år påverkade av corona-pandemin blev så verksamhetsåret 2023 ett alldeles normalt år fyllt av repetitioner, konserter och samkväm.

Vårterminen inleddes med repetition den 9 januari i Missionskyrkan. Det blev en intensiv period i mars med repetitioner och två flerkörighetskonserter tillsammans med Collegium Cantorum från Uppsala domkyrkoförsamling, dels i Fasterna kyrka den 12 mars, dels i Domkyrkan den 25 mars.

Kören medverkade i gudstjänsten i Missionskyrkan den 2 april.

Under våren hölls stämvisa repetitioner tillsammans med sångcoach Karin Ingebäck. Detta samarbete fortsatte även under hösten.

Söndagen den 28 maj sjöng kören vid högmässan i Helga trefaldighets kyrka.

Söndagen den 11 juni genomfördes en välbesökt (210 besökare) försommarkonsert i Helga Trefaldighets kyrka med titeln *Juninatt*. Konserten blev mycket uppskattad med ett fint program. Medverkade gjorde Kerstin Geurtsen (recitation), Lars Björklund (recitation och gitarr) samt Anders Edling (flöjt).

Höstterminen inleddes den 14 augusti. Kören medverkade i gudstjänsten i S:t Pers kyrka den 27 augusti.

Kören sjöng på Missionskyrkans körstafett på Kulturnatten den 9 september inför en stor och entusiastisk publik.

Söndagen den 8 oktober medverkade kören i en musikgudstjänst i Missionskyrkan.

Söndagen den 29 oktober medverkade BBKK tillsammans med Fyris Kammarkör vid NYKO Sinfoniettas framförande av Beethovens nionde symfoni. Konserten i Missionskyrkan var utsåld några dagar i förväg (300 sålda biljetter) och blev en stor succé!

Kören medverkade vid högmässan i Lötenkyrkan den 10 december.

Höstterminen avslutades söndagen den 17 december med julkonserten *Jag var där* i S:t Pers kyrka. Kerstin Dillmar reciterade, Tomas Matzen ackompanjerade på piano och Erik Rudolphi spelade oboe. Det blev en stämningsfull konsert i en så gott som fullsatt kyrka (121 personer).

Under hela året hölls också trevliga fika- och pubkvällar, och vår närvaro på sociala medier växte stadigt.